

Gulruh NE'MATOVA,
Alfraganus university "Sharq filologiyasi" kafedrasi o'qitvchisi
E-mail: gulruh.nematova@mail.ru
Tel:(97) 739-39-44
ff.d., professor F.Mo'minov taqrizi asosida

MATBUOTDA XALQARO TURIZMNI YORITISHNING NAZARIY-METODOLOGIK ASOSLARI

Annotatsiya

Mazkur maqlolada xalqaro turizmning vujudga kelishi va tarixiy taraqqiyotiga oid nazariyalar, turizm va mediani hamohang ravishda o'rgangan va amalga tatbiq etgan olimlarning asarlari tahlili bayon etilgan.

Kalit so'zlar: BST, backpacking, alpinism, evolyutsiya, tendensiya, innovatsiya, marketing, statistika, konsepsiya.

THEORETICAL-METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF COVERAGE OF INTERNATIONAL TOURISM IN THE PRESS

Annotation

This article describes the analysis of the theories of the emergence and historical development of international tourism, the works of scientists who have studied and implemented tourism and media in harmony.

Key words: BST, backpacking, mountaineering, evolution, trend, innovation, marketing, statistics, concept.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОСВЕЩЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА В ПРЕССЕ

Аннотация

В данной статье описан анализ теорий возникновения и исторического развития международного туризма, работ ученых, изучавших и реализующих туризм и медиа в гармонии.

Ключевые слова: БСТ, backpacking, альпинизм, эволюция, тренд, инновации, маркетинг, статистика, концепция.

Kirish. Turizm mamlakat uchun moliyaviy jihatdan bir qator afzalliklarga ega. Turistik joylar davlatning muhim obyekti hisoblanib, bunday hududlarga hukumat e'tibori jaib etiladi.

Xalqaro turizm jahon iqtisodiyotida hal qiluvechi rol o'ynaydi, iqtisodiy o'sishga, yangi ish o'rirlari yaratishga va madaniy almashinuvga hissa qo'shamdi. Shu sababli ham xalqaro turizm konsepsiysi va asosiy jihatlari har tomonlama ko'rib chiqilgan. U xalqaro turizmning ta'rifi va evolyutsiyasini o'rganadi, uning iqtisodiy va ijtimoiy ta'sirini tahlil qiladi, turistlarning xatti-harakatlariga ta'sir qiluvchi omillarni muhokama qiladi. Sanoatda paydo bo'lgan tendensiyalarni yoritadi.

Xalqaro turizm deganda odamlarning dam olish, biznes yoki boshqa maqsadlarda milliy chegaralar orqali harakatlanishi tushuniladi. U turar joy, transport, diqqatga sazovor joylar va o'yin-kulgi kabi keng ko'lamli tadbirlarni o'z ichiga oladi. Xalqaro turizm konsepsiysi vaqt o'tishi bilan globallashuv, texnologik taraqqiyot va iste'molchilarning xohish-istiklarning o'zgarishi kabi turli omillar ta'sirida rivojlandi. Bir narsani yoddan chiqarmaslik kerakki, xalqaro turizm bugungi kunda o'zining eng muhim jihatlarini tizimlab bo'lgan.

Mavzuga oid adabiyotlar tahlili. Sayohat haqida xotiralarni yozish va o'qish barcha davrlarda ham qiziqarli bo'lgan. Bu borada o'zbek durdonalaridan bo'lgan Muqimiyning "Sayohatnoma"larini, Abdurauf Fitratning "Sayyohi Hindi"ni aytishimiz mumkin. Jahonning mashhur adiblari tomonidan chop etilgan bir qator kitoblari ham aynan shu mavzuga bag'ishlanadi. Yoxanna Gartonning "Xaritaning chekkasi: Kristin Boskoffning tog'dagi hayoti" kitobi tarixdagi eng mohir alpinist ayol Kristin Boskoffning tarjimayi holi haqida yozilgan eng mashhur asarlardan hisoblanadi.

Mashhur olimlar Richards va Raymondlarning fikricha, ijodiy turizm "tashrif buyuruvchilarga kurslarda faol ishtirot etish va o'rganish tajribasi orqali o'zlarining ijodiy salohiyatini rivojlantirish imkoniyatini beruvchi turizm" deb ta'riflanadi[1]. Ijodiy turizm - bu sayyoohlarga uchun o'ziga xos bo'lgan tadbirlarda qatnashish orqali mahalliy madaniyatni yanada o'ziga xos tarzda his qilish usulidir.

Ekoturizm barqarorlik, tabiatni muhofaza qilish va jamiyatni rivojlantirishga qaratilganligi bilan ajralib turadi. "Ekoturizm - bu sayyoohlarga tabiiy go'zallikni his qilishning o'ziga xos va o'ziga xos usulini taklif etuvchi o'sib borayotgan tendensiya bo'lib, ularning atrof-muhitga ta'sirini minimallashtiradi", - deb yozadi Hayyam, J. va Lyuk[2].

Ta'lrim turizmining fundamental jihatni madaniyat, texnologiya, jamiyat bilan bog'liq boshqa joy va mamlakatlarga tegishli bilimlarni izlashdir. Jahon sayyoohlilik tashkiloti ma'lumotlariga ko'ra, ta'lim turizmi "yangi narsalarni, jumladan, tarix, madaniyat yoki tabiiy muhitni o'rganish maqsadida sayohat qilish" deb ta'riflanadi[3]. Umuman olganda, medianing aynan turizmning bu klassifikatsiyasi bo'yicha ahamiyati haqida ko'plab ilmiy ishlarni qilingan bo'lib, ularning eng mashhurlaridan bir sifatida mashhur olimlar M. A. Rahmon va M. A. Xossainlar tomonida yozilgan "The Role of Media in the Expansion of Educational Tourism" ishini keltirishimiz mumkin. Ilmiy ishda yozilishicha, aynan xalqaro turizmning tarmoqlari ichida eng muhim aynan ta'lim turizmi hisoblanib, hozirda dunyo bo'ylab, 100 mingga yaqin kishi har yili aynan ta'lim maqsadlarida sayohatlarda qatnashadi[4].

Xalqaro turizmning eng asosiy konsepsiysi erkin sayohat va turistlarning huquqlarini himoya qilishdir. Xalqaro sayyoohlarni himoya qiluvchi bir qancha maxsus tashkilotlar va qonunlar mavjud. Butunjahon Sayyoohlilik Tashkilotidan tashqari ham bir qator muassasalar bu bo'yicha faoliyat olib boradi. Bu haqida bir qator mualliflar tomonidan yozilgan "Sustainable attitudes: Protecting tourism with inoculation messages"[5] kitobida batasfil bo'xtalib o'tiladi.

Tadqiqot metodologiyasi. Mashhur xorijiy jurnallardan biri "Lonely Planet" sayohatchilar uchun ajoyib ma'lumot manbayi bo'lib, unda sayohat yo'nalishlari, byudjetli sayohat bo'yicha maslahatlar va jihozlar haqida sharhlar mavjud. "National Geographic Adventure" jurnali esa sarguzashtli sayohat ixlosmandlari uchun ajoyib axborot olamidir. U keng ko'lamli mavzularni o'z ichiga oladi, jumladan, ochiq havoda sayr qilish, sayohat qilish joylari va jihozlarga sharhlar berib boriladi. Bu yo'nalishda chop etilgan jurnallarning umumiyligi adadi 50 millionga yaqinlashmoqda.

Yevropa Sayohat Komissiyasining ma'lumotlariga ko'ra, madaniy turizm "odamlarning madaniy ehtiyojlarini qondirish uchun yangi ma'lumotlar va tajribalar to'plash maqsadida oddiy yashash joyidan uzoqda joylashgan madaniy diqqatga sazovor joylarga ko'chishi" deb ta'riflanadi[6]. Madaniy turizm muzeylar, san'at galereyalari, tarixiy joylarga tashrif buyurish, festivallar va konsertlar kabi madaniy tadbirlarda qatnashish kabi tadbirlarni o'z ichiga olishi mumkin. So'nggi yillarda madaniy turizm

tobora ommalashib bormoqda, chunki odamlar noyob va haqiqiy sayohat tajribasini qidirmoqda. Ijtimoiy tarmoqlarning ko'tarilishi madaniy turizmning mashhurligiga ham hissa qo'shdi. Madaniy turizmning yana bir misoli Yevropa Kengashi tomonidan taklif etilayotgan "Madaniy marshrutlar" dasturidir. Ushbu dastur Yevropa bo'ylab turli mintaqalarni bog'laydigan, ularning umumiyligi madaniy meroesini ta'kidlaydigan marshrutlar tarmog'ini o'z ichiga oladi. Marshrutlar tarixiy joylar, muzeylar va boshqa madaniy diqqatga sazovor joylarni o'z ichiga oladi[7].

Xulosa qilib aytganda, madaniy turizm sayyojhurga mahalliy madaniyatni his qilishning o'ziga xos va o'ziga xos usulini taklif qiladigan o'sib borayotgan tendentsiyadir. Muzeylarga tashrif buyurish, festivallarda qatnashish va darslarda qatnashish kabi madaniy tadbirdirlarda qatnashish orqali sayyojlar mahalliy madaniyat haqida chuqurroq tushunchaga ega bo'lishlari va unutilmas xotiralar yaratishlari mumkin.

Yangi sayohat imkoniyatlarining rivojlanishi xalqaro turizmning rivojlanishiga ham hissa qo'shdi. Ilgari turizm faqat palyajlar va tarixiy joylar kabi an'anaviy yo'naliishlar bilan chegaralangan. Biroq, ekoturizm va sarguzasht turizmi kabi turizmning yangi turlarining rivojlanishi yangi va qiziqarli yo'naliishlarni boshdan kechirish imkonini berdi. Xalqaro turizmning rivojlanishi dunyoga sezilarli ta'sir ko'rsatdi. Turizm hozirda asosiy iqtisodiy faoliyat turi bo'lib, mezon mamlakatlarga milliardlab dollar daromad keltiradi. Shuningdek, u ish o'rinalarini yaratadi va madaniy tushunishni targ'ib qiladi.

Turistlarning xususiyatlarini va turizmning turli yo'naliishlarga ta'sirini yaxshiroq tushunish uchun xalqaro turizm tasnididan foydalanish mumkin. Xalqaro turizm tasnifi turistlarni sayohat maqsadi, transport turi, qolish muddati kabi xususiyatlariga ko'ra turkumlashdir. Ushbu tasnididan turistlarning motivlari va xatti-harakatlarini, shuningdek, turizmning turli yo'naliishlarga ta'sirini yaxshiroq tushunish uchun foydalanish mumkin. Turistlarni sayohat maqsadlariga ko'ra tasniflash mumkin. Turistlarni havo sayohati, yer usti transporti yoki kruiz kemalari kabi foydalanadigan transport turiga qarab tasniflash mumkin.

Tahlil va natijalar. Butunjahon sayyoqlik tashkiloti (BST) sayyoj deganda dam olish, ishbilarmonlik yoki boshqa maqsadlarda odatdag'i muhitdan tashqarida kamida bir kecha-kunduz qoladigan kishi tushuniladi. Xalqaro turizm evolyutsiyasini turli bosqichlar, jumladan, ommaviy turizmning paydo bo'lishi bozorlarning o'sishi va barqaror turizmning yuksalishi orqali kuzatish mumkin. Shu sababli ham xalqaro turizmda ma'lum me'yolar uzoq yillardan beri rivojlanib keladi.

Butunjahon sayyoqlik tashkiloti (BST) Birlashgan Millatlar Tashkilotining mas'uliyatlari, barqaror va hamma uchun ochiq turizmni targ'ib qiluvchi ixtisoslashgan agentligidir. Bosh qarorgohi Madridda, Ispaniyada joylashgan. BST 1946-yilda tashkil etilgan bo'lib, 160 ta doimiy davlatlar va 3 ta assotsiativ a'zolarga ega. Uning vazifasi barqaror va hamma uchun ochiq turizmni rivojlantirishga ko'maklashish va rag'batlantirishdan iborat. BST bir qator vakolatlarga ega, jumladan xalqaro turizmning konsepsiyalarini belgilash. Ulardan quyidagilarni alohida ta'kidlash lozim:

- turizm statistikasini to'plash va tarqatish: BST butun dunyo bo'ylab turizm statistikasini to'playdi va tarqatadi. Ushbu ma'lumotlar hukumatlar va turizm korxonalariga turizmni rivojlantirish bo'yicha asoslangan qarorlar qabul qilishda yordam beradi;

- turizm bo'yicha ta'lim va treningni targ'ib qilish: BST butun dunyo bo'ylab turizm bo'yicha ta'lim va o'qitish dasturlarini ilgari suradi. Bu sayyoqlik sanoati muvaffaqiyatga erishish uchun zarur bo'lgan malakali ishchilarga ega bo'lishini ta'minlashga yordam beradi;

- turizm standartlari va yo'riqnomalarini ishlab chiqish: BST turizmni mas'uliyatlari va barqaror rivojlantirishni ta'minlashda hukumatlar va turizm korxonalariga yordam berish uchun turizm standartlari va yo'riqnomalarini ishlab chiqadi;

- turistlar huquqlarini himoya qilish: BST turistlarning xavfsizlik va dahlsizlik huquqi, axborot olish huquqi va hurmat bilan munosabatda bo'lish huquqi kabi huquqlarini himoya qiladi;

- rivojlanish uchun turizmdan foydalanishni rag'batlantirish: BST qashshoqlikni kamaytirish, ish o'rinalarini yaratish va atrof-muhitni muhofaza qilish kabi rivojlanish uchun turizmdan foydalanishni rag'batlantiradi.

Xulosa va takliflar. Xalqaro turizmning iqtisodiy va ijtimoiy ta'siri ham juda katta. Xalqaro turizm ham mezbon, ham manba mamlakatlarga sezilarli iqtisodiy ta'sir ko'rsatadi. Bu valyuta tushumlari, aholi bandligini oshirish, infratuzilmani rivojlantirish va hududlarni rivojlantirishga hissa qo'shadi. Bundan tashqari, xalqaro turizm madaniy almashinuvni, xalqlar o'tasidagi o'zaro tushunishni va madaniy meroesni saqlashni rag'batlantiradi. Biroq, u ortiqcha turizm, atrof-muhitning buzilishi va ijtimoiy-madaniy buzilishlar kabi muammolarni ham keltirib chiqaradi.

Xalqaro turistlarning tasnifi turistlarning xususiyatlarini va turizmning turli yo'naliishlarga ta'sirini yaxshiroq tushunish uchun ishlatalishi mumkin. Turistlarning yashash muddatini bilish turistlarning ehtiyojlarini qondirish uchun zarur bo'lgan turar joy turlarini aniqlashga yordam beradi. Sayohat motivatsiyasini bilish sayyojlarini qiziqitirishi mumkin bo'lgan diqqatga sazovor joylarni aniqlashga yordam beradi. Turistlarning demografik xususiyatlarini bilish turizmga eng ko'p qiziqish bildiruvchi bozorlarni aniqlashga yordam beradi.

Xalqaro turizm tushunchalari va tasniflari turizmning barqaror rivojlanishiga ko'maklashuvchi siyosat va strategiyalarni ishlab chiqishda muhim ahamiyatga ega bo'lib kelmoqda.

ADABIYOTLAR

1. Richards, Greg and Raymond, C. "Creative Tourism." ATLAS News 23. 2000. 16-b.
2. Higham, J., & Lück, M. Media Coverage of Ecotourism in Australia: A Content Analysis. Journal of Sustainable Tourism, 11(4), 2003. 325–b.
3. "Educational Tourism." World Tourism Organization. Accessed August 28th, 2023. <https://www.unwto.org/our-work/education-and-training/educational-tourism>.
4. Rahman, M. A., & Hossain, M. A. The Role of Media in the Expansion of Educational Tourism. Journal of Tourism Research & Hospitality, 6(4), (2017). 3-b.
5. Ivanov, B., Dillingham, L. L., Parker, K. A., Rains, S. A., Burchett, M., & Geegan, S. Sustainable attitudes: Protecting tourism with inoculation messages. Annals of Tourism Research, 73, 2018. 26–34-b.
6. "Cultural Tourism." European Travel Commission. Accessed August 28th, 2023. <https://etc-corporate.org/cultural-tourism/>
7. "Cultural Routes." Council of Europe. Accessed August 28th, 2023. <https://www.coe.int/en/web/cultural-routes/home>

